

Superposition de la  
*Scène du puits* avec  
le rhinocéros de la  
grotte de Lascaux  
sur le *Mariage*  
d'Adam et Ève par  
Jérôme Bosch, un  
détail du triptyque  
du *Jardin des*  
*délices*.  
Conclusion :  
Jérôme Bosch  
connaissait Lascaux.

